



wissen.schaf{f}t.bilder

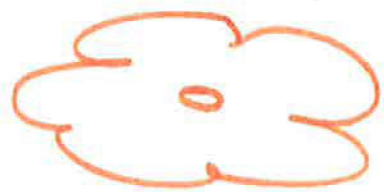
Ille Gebeshuber



Physikerin und Bionik-Expertin

Die Physikerin zählt zu den gefragtesten Experten im Bereich der Bionik – einer Wissenschaft, die die Natur als Vorbild für die Entwicklung von Materialien, Strukturen und Prozessen erforscht – und holte sich jahrelang im malaysischen Regenwald Inspiration für neue technische Anwendungen.

»Als ich mein erstes Geld verdient habe, habe ich mir überlegt: ›Was mache ich damit?‹ Dann habe ich mich hingesezt und habe eine Blume gemalt, bin zum Juwelier gegangen und habe gesagt: ›Mach mir diese Blume bitte in Gold!‹ Sie repräsentiert für mich meine Forschung, weil sie eine Abstraktion einer wunderschönen Blume aus der Natur ist, die in etwas von Menschen Gemachtes umgesetzt wird, die also diesen ganzen bionischen Prozess schon in sich hat. Mit achtzehn Jahren habe ich davon noch nichts gewusst, da war die Blume meine Unterschrift, und im Laufe der Jahre hat sich daraus meine Forschung entwickelt.«



花

1/1

Stöckl C. & das Science Talk Team (2016) "*wissen.schaf(f)t.bilder*", 42-43.

Ille Gebeshuber
Physikerin und Bionik-Expertin

Die Physikerin zählt zu den gefragtesten Experten im Bereich der Bionik – einer Wissenschaft, die die Natur als Vorbild für die Entwicklung von Materialien, Strukturen und Prozessen erforscht – und holte sich jahrelang im malaysischen Regenwald Inspiration für neue technische Anwendungen.

„Als ich mein erstes Geld verdient habe, habe ich mir überlegt: >Was mache ich damit?< Dann habe ich mich hingesezt und eine Blume gemalt, bin zum Juwelier gegangen und habe gesagt: >Mach mir diese Blume bitte in Gold!< Sie repräsentiert für mich meine Forschung, weil sie eine Abstraktion einer wunderschönen Blume aus der Natur is, die in etwas von Menschen gemachte umgesetzt wird, die also diesen ganzen bionischen Prozess schon in sich hat. Mit achtzehn Jahren habe ich davon noch nichts gewusst, da war die Blume meine Unterschrift, und im Laufe der Jahre hat sich daraus meine Forschung entwickelt.“